

Warszawa 22.03.2016 r.

Mirosław Orzechowski

Pracownia Rysunku, Malarstwa i Rzeźby,
Zakład Dziedzictwa Architektonicznego i Sztuki
Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej
ul. Koszykowa 55, 00-659 Warszawa

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów

Plac Defilad 1
00-901 Warszawa

Wniosek z dnia 22.03.2015 r.

**o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego
w dziedzinie: Nauki Techniczne w dyscyplinie Architektura i Urbanistyka**

Niniejszym wnioskuję o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego w dziedzinie: Nauki Techniczne w dyscyplinie Architektura i Urbanistyka.

1. Imię i Nazwisko: **Mirosław Orzechowski**

2. Stopień doktora / kwalifikacja I stopnia: **doktor nauk technicznych** nadany uchwałą Rady Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej z dnia 22 października 2002 r.

3. Tytuł osiągnięcia naukowego / artystycznego:

Monografia pt. „Rysunek – metoda edukacji kreatywnej” 2015 Warszawa.

4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego: **Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej**, ul. Koszykowa 55, 00-659 Warszawa.

Wpłynęło dnia 2016-03-29
Nr BCK VI-L-6676/16

5. Nie wnoszę zastrzeżeń co do podejmowania decyzji odnośnie formy głosowania komisji postępowania habilitacyjnego.

6. Przyjmuję do wiadomości opublikowanie wniosku wraz z autoreferatem na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

z poważaniem *Grzegorz Ouedraogo*

Załączniki do Wniosku:

1. Zgoda Dziekana Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej Prof. dr hab. inż. arch. Stefana Wrony z dnia 23.02.2016r. na przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej
2. Dane personalne i kontaktowe habilitanta
3. Potwierdzona kopia odpisu dyplomu nadania stopnia doktora nauk technicznych
4. Autoreferat w języku polskim
5. Wykaz osiągnięć naukowo-badawczych (w tym wykaz opublikowanych prac naukowych)
6. Wykaz osiągnięć w zakresie dorobku dydaktycznego i popularyzatorskiego oraz współpracy międzynarodowej
7. Kopie artykułów, publikacji naukowych w czasopismach oraz rozdziałów w monografiach
8. Kopie wybranych zaproszeń, katalogów i folderów z wystaw
9. Oryginał katalogu z wystawy indywidualnej podczas akcji Warszawskie Poszukiwania Architektury. Pawilon Wystawowy SARP Warszawa 2011r.
10. Oryginał katalogu z wystawy pt. m.i.e.j.s.c.a. CKS w Koninie.
11. Monografia pt. „Poszukiwanie architektury” 2010 Warszawa
12. Monografia pt. „Rysunek – zmysł architektury” 2014 Warszawa
13. Monografia pt. „Rysunek – metoda edukacji kreatywnej” 2015 Warszawa
14. Autoreferat w języku angielskim
15. Elektroniczna wersja składanego Wniosku habilitanta z dnia 22.03.2016 r. wraz z załącznikami w dwóch egzemplarzach (płyty CD).